

11 кл. Опікун Ольга Криїло

Мова/Граматика	Ольга Криїло
<i>Читати</i>	<i>Підмет-головний член речення (копії додаються)</i>
<i>Писати</i>	<i>Вправа 47 ст 3</i>
Література	Ірина Кінах
<i>Читати</i>	<i>Відповіді на питання літературної вікторини (додатковий файл). Чотирирядки вірша одного з поетів неокласиків на пам'ять. Коротко біографія одного з 5ти неокласиків</i>
<i>Писати</i>	
Історія	Роман Дубенко
<i>Читати</i>	<i>“козацька доба” ст 93-95</i>
<i>Писати</i>	
Географія	Тетяна Тетерева
<i>Читати</i>	<i>Міське населення України. Мешканці сіл. Підручник ст. 75-80</i>
<i>Писати</i>	<i>Вправа 2-8, ст 78 Вправа 2-8, ст 80</i>
Культура	Марія Камінська
<i>Читати</i>	<i>Укр Музика ХІХ ст. л 6</i>
<i>Писати</i>	<i>Вправа-назвати автора ст 141</i>

Ф/З.

11 кл. завдання на 11/03/2018
самостійно опрацювати відповіді
на запитання:

Ім'я учня _____

Клас _____

Дата _____

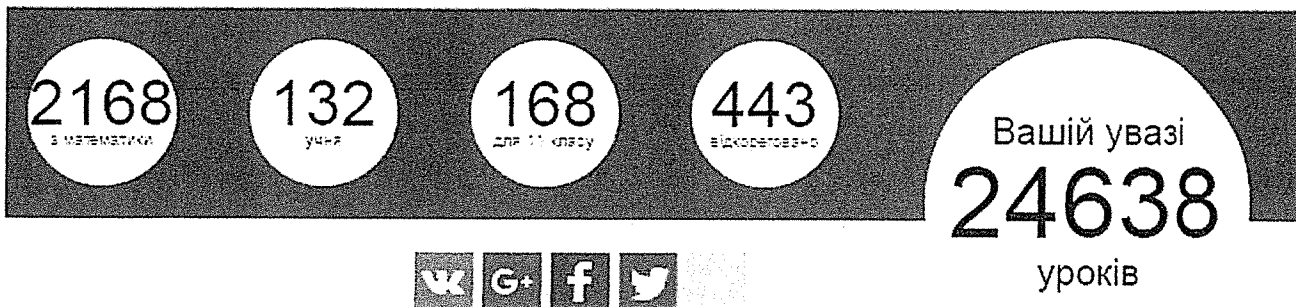
Літературна ВІКТОРИНА (QUIZ)

1. Що таке українська література?
2. Яка різниця між усною народною творчістю (фольклором) та писемною літературою
3. Які три основні періоди виділяють в розвитку української літератури?
 - I.
 - II.
 - III.
4. Чому українська література мала важкий розвиток?
5. "Слово о Полку Ігоревім" це: (обведи пункт правильної відповіді)
 - A. Казка
 - B. Пісня
 - C. Героїчний епос, поема

6. Яка головна тема розкривається у творах Григорія Сковороди? (обведи пункт правильної відповіді)
- A. Проблема Космосу
 - B. Проблема Щастя
 - C. Проблема Здоров'я
7. Кому належить вислів: "Світ ловив мене та не впіймав" (обведи пункт правильної відповіді)
- A. Г. Сковорода
 - B. І. Котляревський
 - C. Г. Квітка-Основ'яненко
8. Який твір започаткував появу новітньої літературної української мови? (обведи пункт правильної відповіді)
- A. "Чорна Рада" П. Куліша
 - B. "Слово о Полку Ігоревім"
 - C. "Енеїда"
9. Який стиль української літератури притаманний творчості Т. Шевченка, П. Куліша? (обведи пункт правильної відповіді)
- A. Реалізм
 - B. Романтизм
 - C. Модернізм
10. Як ви розумієте термін "Розстріляне Відродження"

11/2/18

Підмет, способи його вираження



[Гіпермаркет Знать](#)>>[Українська мова](#)>>[Українська мова 8 клас](#)>>**Українська мова: Підмет, способи його вираження**

Про види підметів та способи їх вираження

Пригадайте! *Який член речення називається підметом?*

46Прочитайте речення. Доведіть, що виділені слова - підмети. З'ясуйте, якими частинами мови може виражатися підмет і яка його роль у реченні.

1. А грім по вулицях ходив і цв'юхкав батогом сліпучим (М. Боровко).
2. Довкола все зчудовано притихло (М. Боровко).
3. Але ми з тобою... ми не вічні, ми з тобою просто - ти і я (В. Симоненко).
4. Серед неба горить білолиций (Т. Шевченко).
5. 3 хвилини на хвилину можуть бути поранені (Ю. Збанацький).
6. У великій продовгуватій світлиці за столом сиділо троє (Ю. Мушкетпик).
7. Жити - це не значить тільки брати, а й давати (Д. Ткач).
8. Нерозгадане тривожне «як» розвіялось скоріше, ніж думалося спочатку (М. Стельмах).

Особливості підмета

Підмет - головний член двоскладного речення, який означає особу, предмет або явище, якому приписується якась дія, стан чи ознака, виражена присудком. Підмет відповідає на питання *хто? що?*

Способи вираження

За способом вираження підмети поділяються на прості й складені.

Простий підмет виражається одним словом (іменником, займенником, інфінітивом чи словами інших частин мови у значенні іменника).

Наприклад: 1. Пливли ми ввечері лиманом (Л. Костенко). 2. Там лишилися іїрідні (Ю. Збанацький). 3. На тротуарі стояло двоє (Ю. Бердник). 4. Незамовкаюче серед темноти «ура» підіймалося все вище, охоплюючи вершину (О. Гончар).

Зверніть увагу!

Щоб перевірити, чи правильно визначено підмет, спробуйте замінити його займенниками він, вона, воно, вони в називному відмінку. Якщо в реченні така заміна можлива, то це підмет, якщо ні - то додаток або звертання. Наприклад, у реченні Траву скошено не можна замінити слово траву займенником вона. А в реченні Трава зазеленіла така заміна можлива. Іноді підмет буває виражений неозначеною формою дієслова (інфінітивом), до якої не можна поставити питання хто? що? У таких реченнях підмет визначаємо за змістом. Жити - це значить дихати, це значить діяти (Ж.-Ж. Руссо).

Складений підмет виражається двома і більше повнозначними словами.

СПОСОБИ ВИРАЖЕННЯ СКЛАДЕНОГО ПІДМЕТА	
Спосіб вираження	Приклади
Сполучення іменника чи займенника в називному відмінку й іменника чи займенника в орудному відмінку з прийменником з	<i>Серпень з вереснем схрестили довгі шпаци нестерельні (М. Рильський).</i>
Слобосполучення з кількісним значенням (числівник у називному відмінку, займенник скільки чи прислівники мало, чимало, багато й іменник, займенник чи прикметник у родовому відмінку множини)	1. <i>На підлозі бавилося двоє діток (Грига Вільде).</i> 2. <i>Багато гронів упало з неба (А. Малишко).</i>
Займенники кожен, дехто, хтось та ін. й іменник чи займенник у родовому відмінку множини з прийменником	<i>Ніхто з них не був навіть військово-люб'язним (В. Козаченко).</i>
Складна власна назва	<i>Багато незабутніх образів створила на оперній сцені Оксана Петрусенко (В. Туркевич).</i>
Фразеологізм	<i>Бити байдики – улюблена справа ледаків.</i>

47 Спишіть речення, розкриваючи дужки. Підкресліть граматичні основи. Над кожним підметом скорочено надпишіть частину мови, якою він виражений. Доведіть, що останнє речення не має підмета.

1. Хай в маленьких очах відбивається світ од маленьких ромашок до стартів в(е,и)ликих (В. Симоненко). 2. Правічну думу думають ліси, вгрузають в мох столітні дідугани (Л. Костенко). 3. Три зорі грають в грі семибарвистій (А. Гарасевич). 4. «Будь ласка» не кланяється, «спасибі» спина (не)гне (Нар. творчість). 5. Всяк розумний (по)своєму (Нар. творчість). 6. А Шлях Чумацький теплою ст(е,и)жиною вертається в історію назад (О. Пухонська). 7. О, скільки спогадів дарує цей клаптик рідної землі! (О. Підсуха). 8. (Не)розчаруй мене, любове, (не)зрадь мене, (не)обмини (М. Боровко).

II. З'ясуйте, які речення є складними та як поєднані їхні частини (за допомогою сполучників чи без них).

48 Визначте підмети в поданих реченнях. Поясніть думку. Свою відповідь звірте з міркуванням, поданим нижче.

1. Справа миру - священна.
2. Рівень успішності в класі - високий.
3. Стати переможцем - його мрія.

Міркуйте!

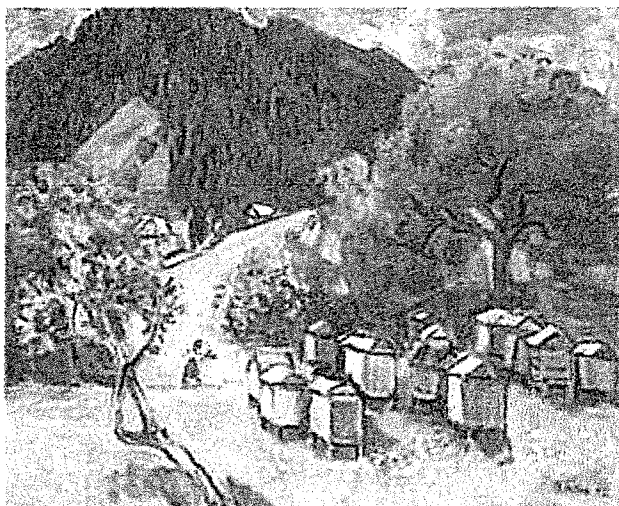
У першому реченні підкреслюється, що священною є не будь-яка справа, а тільки справа миру. Тому підметом є словосполучення справа миру. Основне значення таких підметів зосереджене в залежному слові в словосполученні.

49 Прочитайте текст, визначте тип мовлення та стильову приналежність. Уявіть, що ви - художник. Розкажіть, як би ви зобразили на полотні зміст прочитаного.

II. Випишіть граматичні основи. Доведіть, що виділені слова не є підметами.

Пасіка.

На пасіці гули у вуликах бджоли густим глухим гуком, неначе вони були закопані десь під землею. У вічках подекуди ліниво лазило кілька бджіл. Дві-три бджоли сновигали ліниво понад хрестом, та й ті незабаром ніби падали у вічка. У пасіці пахло медом, пахло молодю травою та польовими квітами. Серед пасіки десь взялася кавуняча огудина, сплелася з бадиліною, березкою та з широким листом огірків і побігла до одного вулика довгою зеленою стежкою. Між вуликами зеленіла трава, синіли сині дзвоники, показуючи свої ясні осе-редочки... Косе проміння промкнулося під яблунями та важкими дубами й ніби запалило зелену траву, вулики, зелене листя на грушах... (За І. Нечуєм-Левицьким).



В. Патик. Пасіка

II. За виписаними граматичними основами усно перекажіть прочитане. Доповніть переказ своїми враженнями від картини «Пасіка».

50 I. Спишіть речення. Підкресліть підмети, визначте спосіб їх вираження.

1. Ми з нею довго в полі говорили, не чули навіть гуркоту доріг (Л. Костенко). 2. Тебе цей сад прийняв гостинно в свою завітчану сім'ю (Д. Луценко). 3. Чумацький Шлях, Стріла, Стожари летять в розгойдані світи (М. Стельмах). 4. Павло Григорович Тичина колись водив мене у ліс (М. Сом). 5. Майже три роки минуло від того далекого світлого дня (О. Гончар). 6. Кожен із бійців знав, що небезпека подвоїлася (О. Гончар). 7. Його підхопили з десятків рук, сильно підкинули вгору один, другий, третій раз (Іван Ле). 8. Багато пішло на фронт, чимало в партизани (Є. Гуцало). 9. Але дехто з учнів викликав у нього глибоке занепокоєння (О. Донченко). 10. Гучне «Ура!» пронеслося тоді над луками і впало в трав розморених дурман (Л. Первомайський).

II. Підкресліть і поясніть вивчені орфограми та пунктограми.
Доберіть синоніми до виділених слів.

51 Складіть і запишіть речення, використавши подані сполучення слів у ролі підметів. Підкресліть граматичні основи. Визначте способи вираження підмета.

Кожен із нас, кінець вересня, початок вистави, чотири хвилини, група артистів, багато квітів, Південний Буг, Петро Іванович, хтось із музикантів.

Висновки.

1. Підмет називає предмет, про який розповідається в реченні, й має форму називного відмінка. Щоб не помилитися у визначенні підмета, необхідно добре усвідомити зміст речення.

2. Підмет може бути простим і складеним.

О.В. Заболотний, В.В. Заболотний, Рідна мова, 8 клас
Вислано читачами інтернет-сайту

Планування уроків з української мови, книги та підручники по всім предметам, учням та вчителям на допомогу

Зміст уроку

- ☉ конспект уроку і опорний каркас
- ☉ презентація уроку
- ☉ акселеративні методи та інтерактивні технології
- ☉ закриті вправи (тільки для використання вчителями)
- ☉ оцінювання

Практика

- ☉ задачі та вправи, самоперевірка
- ☉ практикуми, лабораторні, кейси
- ☉ рівень складності задач: звичайний, високий, олімпійський
- ☉ домашнє завдання